

" Bigitized by Kkilafat Lib المنالي المالية

اس وقت تک فاقم البین منبر کے لئے جس ندر بمفاین موصول ہو میکے ہیں -ان سے جندایک کی نہرست ورج ذیں کی ماتی ہے جی ت اندازه لكا يا جاسكتا ہے - كرمضاين كى قدراعلى اورمفيد ہوں كے -اوركي كئى ايك بنايت اعلى بايد كے معناين عاص بورنے كى إير ے مصرت فلین المسے باد جود اف مدیم الفرصت ہو کے مفون مجت قرادیا ہے ہو تکرمف میں نہایت ہی دلکش موصول ہورہ ہیں۔ ادر تہا سال علی درج كي اس لي جمي بينياكاني اهنا ذكرنا بريكا - اوراس وجه سيفاص يرج كي بين بهري وجواخراجات كم مقابلي بيت كم ب- احباب كوما سي الم صنف زياده سي زياده برج منطاعة بول الن كى اكلاع دي بم بورد و وق ع ساكة كلت بي المفلاقة كانعن اوربزركان سلدى نوازس شاس مال دى - تويه فاص منبراس قدر ديسب اوراتنا بسنديده بوكا - كراحباب اس كونهايت بى سوق كالما الما ما المنظر مرا ما المنظر مراس وقت اس كالمنا محال مو كا كيونكم اسى قدر بيدي شائع موسك مين ورخواسي المينتي مبيل م كواكبى سے اطلاع ديني جا يتيے - كه دوكتنے پرچے منگائيں سے -جواحباب بيلے اطلاع دے عِكم بن - انہيں بعي جا سے كريسى تعدا دين مزيد اضافدري ـ تاكدسى كواب تيمتى برج ند طخ كى نتكابيت ندر ب ف

الغفن كح خريدارون كويه بيرهيجمولى يرجيك طوربياى دياجا ئيكا رحالانكداس يرعام برجي نسبت كفي كمنازيا ده خرج بهوكاسايي. انسين اس كامقا بايس كم ازكم اتنا توكرنا جا ميك لاس تع ايمنايك دددوخريدار بيداكري ياخوداف فيرسلما ورفيرا حرى وتحليات يم يفيد ا - حسن يوسف وم عيسى بدسيها دارى و آي خوبال مدر ارندتو منها دارى وازجناب واكثر مير مخراسمعيل صاحب سوني بيت الم- محسن جهان كا ايك احسان ارتمزده جناب فتى محرصا دق صاحب قاديان سابق مبيغ اسلام أكلبندوامري الم - أتحضوت في الفرعليدة الدوم تنام ونياك في كال نوز بي الزمولان وي شرعلى صاحب بي -اب قاد يان،

الم ما من المنات كالم من العلمان وازجنا بين عبدارهم ماحب قاديان ما بن سردارهم المان ور بهارا محرصه الشرعليد وآلدرسلم وازجناب قامني مخروست معاطب نتمياكلي بثاور)

١١٠ فاتم النبيين كي بكبية و زندكي و ازجناب لاكر مير مخر المعيل صاحب سوني بيت) ٤ - باديان نداس كن سعيت بها دا طرزعل كيابونا چاشيد (انجناب الدوني چند صاحب الجروكيث انباله)

ازمودی کرنے سرداری یاکیزه و ندگی (ازمودی کرندیرصاحب مولوی فافنل لائل بد) 9- بان اسلام ہے چند بے نظیر کارنامے (از مودی الشردنا صاحب مودی فاصن فادیان)

١٠ - سحمة للعالم ماين كامية تنوت (ازجاب عليم بربهم صاحب المريش الخراخيار من من الوركليور) المرحمة للعالمين وانعترماس الين المية واكثر بدع موبدارها وفاكنيلي

المراحة فرقد نسوان براحسان بيكوال دارمختر مدامة الحفيظ من الميدة المراكة المردين معاحب ما فرسلي المراحة المحادث من محمدة للعالم بين كي رحمت من عورتون كاحمد وازمختر مدب خرس معاجد بنت مع مولا بخش فعا مرحم لا بردي

۱۱۰ فرقة نسوان كوبائل اسلام عطاكرده وقوق (انمخترم مرابي ماحد الهيد عافظ ردس على ماحب فاديان) در المحترم مرابي ماحد الهيد عافظ ردس على ماحب فاديان) در المحترم والمرابي على ماحد الهيدودي محروسعت في مؤلم بهار المحترم والمحروب في مرابي المحترم والمحروب في مؤلم بهار المحترم والمحروب في مرابي المحترم والمحروب في مرابي المحترم والمحروب في مرابي المحترم والمحروب في مرابي المحترم والمحروب والمحر

١١- أكفرت قطيع الشرعليدو الدوسلم عورتول عظيم البشان احدان (ازربيه فاتون صاحبه لامور)

41- صنف ناذك سعيائي اسلام كاحسن سلوك ولا محترما مد كان والتي بنت ما فظروس على مادب)

١٨- الخفريك الشرعليدة لدوسم عور تول براح الله واذ في مدفاطم ببيم صاحب الميد مك رم اللي عداحب

الانجرميكينة النارصاحبه از تاويان) المحرميكينة النارصاحبه از تاويان)

١٧٠ فرقدنسوان يرطاتم النيين كي حسيومن وازمخرمهمزيزه رينيدهاهد المدمرزاعل مخرصاحب قاديان) بجمادني

ام - بان اسلام كاسارى ونيايرا يك ببت برااصان داز م ترم محدده مجم صاحب بنت سيرغلام حين على الم

الزعر مدفاطريكم ما ورفيرسول كرم في والمن ادر فين المرفي المرفي مدفاطريكم صاحبه المديكيم محريفي والمناس المرفي مدفاطريكم ماحبه المديكيم محريفي والمناس المرفي المربي المربي

(الخريم المجره سيم صاحب المجيد المريخ الفعنسل") سام رسول یاک سے عور نول کا اخلاص

منكل المين عرب بل منده مرصد ينكال - يوي -مى يى بهار اولايد - دكن - بينى - بويستان - مراس برما-مالا بار دفيره ملاتوں ك احرى احباب فررا توجري كنيونك ان علاقوں کی تعداد منوز بہت تھوٹی ہے : ليكواروك المعتم المعتق وقت مندسد ذيل اموركوفالل طور يرخوظ د كعا جل - اور ليكيارون كواجي طرح ذين نتين

١١) برايك دوست جوتقريك في ناميش كو حتى الح أسى كى اينى تخرير شده درخواست روان كى جائے - (١) نام اورية كمل اور فوستحظ بر تاكه خط وكتابت مي آساني بو-ومع) صوب یا علاقد کا نام صرور مکی جاجائے ۔ (مع) کس مضمون پرنام دبنده تقربرانا عابتائه ماكاس مفرن كمطبوء نوٹ مینے جائیں۔ (۵) درخاست کنندہ ملے کی مقام ہوجا ليكوديك (١) مقره فكريكودين كالغ الجي سه د بال فا نوگوں سے مل رھندے انتظام کرے - (کے) کسی ایسے صاحب كانام د كيماوائ يس فين نام ديديا بو-اوراس بات كإعلى الم بيش كننده معيى أسى وقت بوسكا ب

فتح فخريال سيكرش فيبغترتي اسلام نفسية معرزي عليها يون الما

-			-	- PERSON		-
8	1	100%	(3.5)	Sie Co	نام صوب	J.
7	7	101	No.	710	بنجاب	1
		+	9	jt	دين	۲
		7	11	16	منو	+
		9	74	try	מופת	4
		++	۳.	04	بگال	0
1	+	70	oi	UA	4-2	4
		۲	4	9	0.0	4
		100	. 44	44	بها داوید	-
		٣	٥	*	د کن	9
		1	۵	7	بسبتى	1.
1		1	٣	0	برجستان	12
	1	1	*	4	مداس	14
		1	11	11	11	114
-			*	۲	7611	14
			*	۲	ايال	10
			0	٥	افريقه	17
٥	9	17.14	7079	907	مسيندان	

Digitized by Khilafat Library Rabwah

شبسور أفاديان وارالامان ورخده مرى مواور والا

163416346

جاب ولوى قرق ماجت كالمعاجب المعادية

مرموم فعل

علطياني فواه كوني كرے - اوركسي كمتعلق كرے - نمائت ندو فعل كارتكاب كرتام ولين الكياستنس و كي ولول كا الي أب كوليدر مجتا مود اوران كى ترى رما في كالارات كندهول برامقات كامرى مو-اس كى وقت الركوتى اليسى يات ظامر مو-ا دراهر اليه اسنان كي ستين طام رو جولا كلمول اسناول كا الم اورواي اليمراس مي دوا نفاظ النيس كس طرح نظراً من سيوالنول سائة الاطاعت ذہبی سیرے - ترہایت می جرت اور رہے کامقام م حفرت امام جاعت احدید ایدہ التد تعالیے کی طرف نسوب کئے

مولوى محرملى صاحب كاخطبهم ال دقت م بنایت ی اصوس کے ساتھ اس انتکا اظہار کرنا عائية إلى كرجاب مولى فيمثل مادر المرافع المعين عالى بي اى تنم كے تعلى كے تركب موت بي - جناني النول سے ايك خطيعي

ين ومري كي ينام على بين تا نع واجه - كما ردایک کتاب کے اندرج قا دیان سے تھی ہے۔ پیشوائے جاعت قادبان کے بیالفاظ مل کے کے بی بی نے وابی وكيما يك الكي تخص فلافت برا عراض كررائه توس المص كتابون ك الرئم يع اعراض ماش كرك جي سرى دات يركروك . توخدا كى تم يرلعنت موكى - اورتم تا ه موعا دُك - بي ص فقدان القاظ يرعور المرتابول ميرادل كانتي الشناب كربيالفاظ كهن وال اور سنت دا لول کے دول کی س طالت کوتا ہر کرتے ہیں !

ما مل عاطلها

الميغاصل استدمند عبالاسطوركود يريي كانتماني مقام الوظام رتي ي " مے عنوال کے شاریع کیا ہے ۔ گرمامے دویک ال کے لئے سیا معانياوه مورون عنوان و علط بياتي كانتما ي مفاقم الهدركيوك يه جو کھے کہا ۔ غيرماليين كے سحفرت امريده الله الله الله الله الله جا فاديان كے متعلق كما سى عربي كريك وكركما يورے ذور اوردو ق کے ساتھ کھا۔ اور خاص الفاظائی کرے کیا۔ دیر فقیت

الرسلانية تا بين يساخ الكادقت كها تقاد كر مي ورب م اس فوم بن بيرينى بئيدا بولا سط كى - جوا سنتراستند بولائى - يو رياى كانتمان مقام ب- كرابك شخص برمور سيك . كراكرم يك اعترامن مى تلاى كرك جويركروك - وتم ريسنت بوكى -ادرتم

بناء فاسد على القاسد

ان ریارکس سے فاہرہے کس قدر مرار اور تعلی سے ان الفاظ يرزودوباكياب. كيه كيه نتائج ال سه افذ كا كالي - اور این بین بنی بلدیش کونی کوسجاتات کرائے سے کیا کی رنگ افتيارك كي الله الكن جب منين جب منيقت ير نظر كى جاتى - تو بنار فاسر على القاسد ك سوا كيد وكانى نسي ونيا- دكونى ابي كناب شايع مولى مدر دراس مي البي فواب بيان مولى الدية الى مين ده الفاظ تقل كي كي -

مارامطاليه كيام جناب موادى محد على صاحب سيد إدب برمطالب كريكة ایں۔ کرخیات والاتے ایس کتاب کمال سے واصل کی۔ اور آ عجن الفاظ كا آب في الدرباء وه الى كي كس سفري درن ایں۔اگر و فی الیسی کتاب ہی سیں۔اور واقعہیں سیب - تو مولوی صاحب این بوزنشن کو مرنظر کفتے موسفے سحبد کی تقدیس كافيال كرتے ہوئے اور قمير كے اخرام كو محوظ ركھے ہوئے فود ہى فرائي النول في برج مي فرايا و وكس نظر سے و يجھ ما سے

عفن فداكا ايك مرسى ليدى كا معى ايك مرسى يستوايد برمرمرالاام لكاتب-اليالاام كانباداكم المياتري يركفان اس كرر يغورو فكركف كا اوراسيندل ك كاني الصف كاوتو كنام، اوراس يرايي كالوابوى تورول كے ميچ بوسے كى بنیا در کفتا ہے۔ بیکن نہ کوئی الیسی تخریر شا بنے ہوئی ہے -اور نہ

5-4-290 38601 مولوی صاحب کی تقلی اور بهاری بیش بینی مودى صاحب كى ال تقلى كى كرسميرى سكافلية كى تورات كود مجبوك - تومعلوم موجائے كا-كد مجھاسى وقت بر فدشر نقا كداس جاعت بي بريستى بدا بوعائد كى " اعليت توال الى طوز كل سے ظاہر ہو كئى۔ جو انبوں نے اسے تا بنا كرنے كے الخاضياركيا-اورس كى دفاحت عماديه كرائ بي-اب ج كي م عرض رنا چاہتے ہیں واس کی تفدیق مونوی صاحب می ری

جس زمانہ کی اپنی تخریوں کا جناب مولوی صاحب نے ذکر کیا اسى دادى مارى طرت سے بھے ترین شارائے ہولی تقیں ان كاستيلق م الديكة من اكران كو ويميوك - تومعادم وعالي

يه الكري علط كما واو محق علطما في عدكام لياسة قواس معم كى كوئى كتاب بارى طوت سي على ہے ۔ جن كا ذكر مولوى ملا مے کیا ہے۔ اور نہ اس کتاب کے اندر میشو اے جاعت قاومان کے وہ الفاظ مقل کے کیے ہیں جنیں مودی صاحب نے بیش کیا ہے معلوم اس موادی صاحب نے اس میم کی کیاب کہاں ویکی -اور اين بم دون كالفائقة بن وكدنم في كالبي كتاب تنابع کی-اور ندری عارسے بیشواسے و دالفاظ فرائے ۔ جو اوی سادب نے ان کی طرف شوب کے ہیں۔

مفام مرت وسجب

كس قدر جرت اور نعي كامقام ي كرجاب مولوى محرعى صاحب سجدان فرے بورانے خطبین ایک ابی کتاب کا حالہ دیتے ہیں جس کا کوئی وجود ہی نسی ہے۔ بھر بڑی جُرات اور ولیری سے اس کے پھے الفاظ نقل کرتے ہیں۔ اور ان الفاظ کو شروت مرمی طور ير يرصف كا علان كرت مي - ملكه ان يريورا يوراعوز كرسفاد اس فزر كانتي مرنب وسئ كا علان حسب ويل الفاظ بي فرات

رسيس تدران الفاظير عوركرتا مول ميراول كانياهما ا ہے۔ کہ بیالقاظ کھے والے اور سنے والوں کے ولوں کی کسطالت

مراسى برس نيس كرتے . مليه الم عطواف سے اپني عفل ا الددور ندائي كاميكه جانے كے سے ارشاد فراتے ہيں۔ را میری الکلای کی تخریرات کو دکھیو گے۔ تو معلوم ی عالمیکا کہ فيط اس وفن بير فدنته مفاركه اس جاعت بين برريستي بيدا موائلي گواس وقت مارے سامنے ووری بڑے سیکے تھے۔ سیکد کفرواسلام

زيب تقريك بي حوزت عرر منى التدعن ك زان ئى متالىس بىيان كرنا كوئى مائت نىسى داودان كے دركفتى قدم يريين كم ين " آية آب كو" تيار" بنان بي اللي أسان أ ہے بین جاب دوی تحد علی صاحب کے سے انسان کا اینے على الله النوت ويناقطعاً نامكن ب روباب مواوى صاحب فرااسے اس دعوے کو جوانوں نے سندم بالاالفاظیں کیا ہے۔ منظر محکراس ارکیٹ کا مطابعہ فرمائی ے گروہ كاليك مغزركن مك محد البن صاحب اعادے دايل مايل يى في عجيد دنول شايع كيا- ادر بير فرما تي ران كيدووك اور - quielbrains المامولوي عرى صاحب مرطر حكا اعراس ويسا مك صاحب موصوف ايك جود ك ون اسى سجد یں جس یں کورے موکر ساب مونوی محد علی صاحب نے حفرت مررضى الترعند كے نقش قدم يسطين كا دعو اے كيا اوركما ہے۔ كو يس مرطرح اعتراف عند كے تيادہوں" كي كيناجا يا- مرمونوى صاحب موصوت نے مل صاحب كولا جراً فا موت كرية كى كوت فى كالمعنى اللي المعنى

ر محجد کو ایسے بزرگ نے روکنے کی کوسٹن کی یو شراحیت اور آداب مجلس کے خوب واقعت ہیں ۔ اور جن سے ہم حفرت عررفنی الشار تعالے عنہ کی مثنالیں من سے مون سنتے رہنے ہیں گا

یہ ہے جاب تولوی معاصب کی طاف سے تفرت
عرصی اللہ تفاسط عنہ کی متناہیں ہیاں کرسانے کی حقیقت
جوان کے ایک سرکہ وہ ممرا در اپنی خبنی ڈگریاں
عاصل کرسے والے شخص نے بیل ہرکی ہے۔ پیرکس طرح
مان دیا جائے۔ کہ وہ ہر طرح کے اعتر امن سننے کے لئے
تیار ہیں۔ اور حفرت عمر صنی الشر تفاط عنہ کے نقتی تنم
یر جینے کا جو دعو لے کریے ہیں۔ دہ درست ہے یہ
المنی منطق
کیا جناب مولوی صاحب بیان فرمائیں گئے یک

در العرد السام اور بوت مصطلع و برست بينية الي الكري بي المحراب المحلطة المراس مقام كوجا بها بها كري بي المحراس بيا المحراس بي المحراس بي المحراس بي المحراس بي المحراس بي المحراس وقت بنادى جليك كري بالمحراس وقت بنادى جليك كري بي المحراس وقت بنادى جليك كري بي المحراس وقت بنادى جليك كري بي المحراس وقت بنادى جليك بي المحراس وقت بنادى جليك بي المحراس وقت بنادى جليك بي المحراس المحراس

ر میں تواس کا فائی ہوں۔ اور اس کے نفش قدم بر اطفی کے سائے نیار ہوں جس پرسجد میں بدا عترامن ہوتا ہے ایک اللہ ہے۔ قود ہے کہ اللہ ہے ایک اللہ ہے ایک اللہ ہے۔ قود ہے کہ اللہ ہے کہ ہے برکوئی اعترامن منیں کرمک اللہ ہے ایک اللہ ہے ایک کرمی برکوئی اعترامن منیں کرمک ۔ ایک کھے برکوئی اعترامن منیں کرمک ۔

جب ان کادعواے ہے۔ کہ رس تواس کا قائل ہوں ورای کے تعتی قدم رسطنے سے تارہوں جی پر سعدس براعتراض لوتات که اے و تر ہے کرند كمال سے بنوایا لا توكيول النول نے سحدين ملك محكرابين صاحب كونقريرك الاست جبرا روك وماساور كبول مك صاحب كو اعتران يذكر اعتوالي اس سع که ده حفرت عردضی الند تعاسان عندیر اعتراض كندام كاطرح كرت سي اعترامن دكو عامة فق ملكم كي اوركمنا عامة فق اورأب حفرت عمرض التدعت كالمست قدم يراس ا فتياطت سے کے سرعی بس کر مرمواس میں فرق گوارا نہیں کر سکتے مرية توبرى التي منطق مو كي- اس الحاظ عد آب يد مجى كه سكتين وي وي سي الدوس من وفر ت عروض التداكة يرا عراص كيا كيا فقاء تب اعتران ساعات كالحارية كويه بعى تويا وركفنا جاسية ركرمفرت عررصى التدنعا في عاد سے آب کونست بی کیاہے۔ وہ علیقہ نے ۔ اور طاقت كواسلام مح سيخ نهايت عزورى يحفق فع - مرآب نظيفه اں - ادر نہ فلافت کے قائل ہیں ۔ بیں اگر آب اس فتری ترابط نكاي كيدواب المساك معلق عيد به والول لو وي كائ بوكاركرآب بيط مفرت عرضى التأدعن كى يوزيش اور ورجه و فاصل كري - اور بيراس مي كافرانطال ي عرض اس منم كي يتي توالك اوراجس بداكردي ال الله الله والمرادر ك والميدان والمرادر ك والميدان المراين ساحب كوسجدى تغزي كرف عرادك

ای سادن ما در کومنوری تفرید کرنے فراید ایک می ادری است می اردی کے فراید ایک می می اردی کے میں اس کی کیوں کومنوں ان کی باتوں کومنوں لا ان کی باتوں کومنوں لا ان کی باتوں کومنوں لا اوری کا دری ان کی باتوں کومنوں لا کا بادر مد وسعت است نہ سنا -ادرکیوں ان کو و ف سے جرار درگئیاں کو میں پر انس جا زطور پر برکنے اورٹ بائے کرنے کیفرد شیاتی کی میں پر انس جا بڑی میرت کی بات تھی کیو کر محمل دسینے ایک میرت کی بات تھی کیو کر محمل دسینے اس میراد دکا جا با ایری میرت کی بات تھی کیو کر محمل دسینے است کی بات تھی کیو کر محمل دسینے میں براد دکا جا با ایری میرت کی بات تھی کیو کر محمل دسینے میں براد دکا جا با ایری میرت کی بات تھی کیو کر محمل دسینے است کی بیو کر محمل دسینے میں براد دکا جا با ایری میرت کی بات تھی کیو کر محمل دسینے دریت کی بات تھی کیو کر محمل دسینے میں براد دکا جا با ایری میرت کی بات تھی کیو کر محمل دسینے دریت کی بات تھی کیو کر محمل دریت کیو کر محمل دریت کی بات تھی کیو کر محمل دریت کیو کر محمل دریت کی بات تھی کر محمل دریت کی بات کیو کر محمل دریت کی بات کیو کر محمل دریت کی بات کر محمل دریت کی بات کیو کر محمل دریت کیو کر محمل دریت کیو کر محمل دریت کیو کر محمل

روال کے مضبوط ہو۔ نے بینین ہوگیا؟ کیاس موقد پر جناب ہولو ہوئی ۔ کوخوت کرکا وہ اقدا دنا ہے البنون نے خطب میں فرایا ۔ گریا وقعا ، قرائی فت کیوں ان کے نقش قدم پنہ ہے۔ اور کیوں مکصاحب کو تقریر کرنے سے درکھنے کی جبراً کوشش کی اسے ظام کیوں مکصاحب کو تقریر کرنے سے درکھنے کی جبراً کوشش کی اسے ظام معول کی وشش کرنا ہی این ان مجھتے ہیں کو "ان یو ای اقراض شرکیا جائے گا معول کی وشش کرنا ہی این ان مجھتے ہیں کو "ان یو ای اقراض شرکیا جائے گا معول کی وشش کرنا ہی این ان مجھتے ہیں کو "ان یو ای اقراض شرکیا جائے گا معول کی وشش کرنا ہی این ان مجھتے ہیں کو "ان یو ای اقراض شرکیا جائے گا کیاس کو حضرت عمران الشر عمد کے فوکر میں یہ ہی فرمایا ہے آیب نے حضرت عمران الشر عمد کے فوکر میں یہ ہی فرمایا ہے

رجبت کے تم اس کے متعلق ہما ما اطبینان شکردگے ہم تماری بات د انبی ہے ۔ afat Library Rabwah

انقلاب روس کے بعد سیام طور پر خیال کیاجا تا کفا۔ کرد ہاں دہربت کھیں رہی ہے۔ اور لوگ فرہب سے بیزار ہورہ ہیں ۔ گرمندرجہ بالاخبرسے معلوم ہوتا ہے کہ اہل دی ا ہر فرہی ہے نہیں۔ بکر صرف اپنے آیائی فرہب سے بیزار سے اوراب ان میں تلاسش فرہب کی تخریک بیدا ہورہی ہے۔ اوراب ان میں تلاسش فرہب کی تخریک بیدا ہورہی ہے۔

اس موقعة برسم مسلانوں سے بر کہنا ضروری سے بینی را الله کی دورس کی ندہی حس میں دوباہ حرکت بدا بر نظار والمطالے کی کوشش کریں ۔اور مبلداڑ مبلدہ ہاں اسلامی مشن کے تیام کے مشد ری فررس بہارا ایان ہے کہ گراسلامی مسلفین ہاں ماکو کام کرنا مثر ورع کریں۔ تو بہت بڑی کامیابی کی امید ہوسکتی میں کو کام کرنا مثر ورع کریں۔ تو بہت بڑی کامیابی کی امید ہوسکتی خوبیاں موجود ہیں جن کی تلامش میں اہل روس مرکزداں مجر میں خوبیاں موجود ہیں جن کی تلامش میں اہل روس مرکزداں مجر میں اس تعدید وسی آج اس تعدید میں دا در آزادی جس کے لئے روسی آج اس تعدید میں دا در آزادی جس کے لئے روسی آج اس تعدید میں دا دورجوا فراط تفریط دونوں سے محفوظ میں تعدید میں اسلام کی تعدید میں ان کوش سکتی ہے۔

بين سانون كوملدا زملداس طرف منوم يوناميا مي

مرصر مندوو کی حقوق

صور بر مرحری بهند و دول کی بهنت مخوش کا بدی ہے۔
اور تناسب کا بادی کے بحاظ سے وہ بہت ہی کم حقوق کے سخق
ہیں یمسلانوں کی آبادی اس صور بیس تنقریباً اسی لا کھ
اور مهندو وُل کی تقریباً بیرنے دولا کھ ہے۔ حیس کا صات
مطلب میں ہے۔ کرمسلان مهندد وُل کے مقابلہ جا اسلامی علیہ یا
آبادی زیادہ رکھتے ہیں۔ گریا یں بھر ایک اسلامی علیہ یں
مسلانون کی طرون سے بیا علان کیا گیا۔ کہ

المان مراس مراس من المان الما

مولانا اِ عبد کردیا کیا ہے۔ دعویٰ کرلینا ہمایت سان ہے ۔ گراپنے علی سے اس کوٹا بت کرناہ میشکل ہے۔ آب دعویٰ کرنے میں نواس صرکہ جاہی ہونے ۔ کرحفرت عررضی انڈونہ کے سواآپ کواپنے گئے کا کوئی نظرای نہ آیا۔ گرحالت یہ ہے ۔ کر کراپنے کوسی عزیزی کوئی معمولی سی یا ت بھی مرداشت ہیں کراپنے کوسی عزیزی کوئی معمولی سی یا ت بھی مرداشت ہیں

برنیم الکی الله الله تعالی کے متعلق بیا الله الله تعالی الله الله تعالی الله الله تعالی تعالی الله تعالی تعا

من بینیا مسلح کی شان اس سے بلند ہونی چا ہیں۔ کواس میں ایسے منسون نقل کئے جائیں۔ مجھے اسبہ ہے کہ اُئندہ اس قسم کے مضامین کا اس میں ا عادہ نہوگا ؟ اس کے منتعلق ہماری گذارش صرف بہ ہے کہ کی بینیا مسلح کی شاق اس سے تو بلند ہمیں ہے۔ کراس میں ایسے خطبے شائع ہوں جن میں جوٹ اور غلط بیانی سے کام ایسے خطبے شائع ہوں جن میں جوٹ اور غلط بیانی سے کام

النام لگا باگیا ہو۔ادر کھرائیں باتیں بیان کی کئی ہوں جو الزام لگا باگیا ہو۔ادر کھرائیں باتیں بیان کی کئی ہوں جو بالکل افترا اور جھرف مہوں جب خودام پرجافت کی بیرہ التا ہو۔ تو دوسرے جو کھری کریں۔اس کے متعلق کی اتعجب ہوں ہے۔ اس کے متعلق کی اتعجب ہوں ہے۔ اس کے متعلق کی اتعجب ہوں ہے۔ اس کے متعلق کی اتعجب ہوں ہے۔

گرده انتی نهیس بیوه رئیسر صربین سلانون کوهاهس بیدینی دیاں پرسلانون کی آبادی ۱۲۳۳ ۱۳۵ اور میندد دن کی تعدا د تقریبًا ۲۲۵ ۲۲ ۲۲ ۲۴ -

اب مما من ظا برب کرمر حدی مسلانون کی طرت سے
بایں اکٹریت بهندوون کووه مراعات و بنا جو مداس کی نسبتا
قلیل مهندواکٹریت نے مسلانوں کو دے مرکعی ہیں بھینیا
ان کی رفاداری کی ولیں ہے ۔ا درم ندوقوم کواس سے
لئے مسلمانوں کاممنون ہونا چاہئیے ۔ گرہہیں ۔ مہاشر طاپ
اس پر کھی تعل درآتش ہور ہے ہیں ۔اور فرنا نے ہیں ۔
'' جہیان کرتے وقت اگر مقرر صاحب اس یات کا
کھی اندازہ لگا لینے ۔ کو مراس کے مسلانوں کے عیڈ بات
اور خیالات میں اور نیز مرص کے مسلانوں میں کھیا فرق سے
اور خیالات میں اور نیز مرص کے مسلانوں میں کھیا فرق سے
لیکی حالات کو مد نظر رکھ کو فیصلہ کی اور اس کے مسلانوں میں کھیا فرق سے
لوکل حالات کو مد نظر رکھ کو فیصلہ کی اور اس کے سروی کی اور اس کے اور کی اور اس کے مسلانوں میں کھیا فرق سے
لوکل حالات کو مد نظر رکھ کو فیصلہ کی اور اس کے مسلانوں میں کھیا تا ہے ''

مرسوال يه م ك اگرمند و دل كى مانت مرصري كرورى دادرسلان د بال برزبردست بي - توكيا مراس بى بىندودى كوسى زېردستى اورسلانون كواس سے بھى يا ده زيردستي عاص بيس و بال عيمندوول ي چره وتيال توخودان كے بھائى بندوں كے لئے بھى دىدتكايت ہوريى بي داورلال لاجيت رائے نے بھيان كے مظالم كے فلات آواز لبندى ب-وال كم بندو تواسخ فيالات من اس قدر محسباي - كرده آيس ين ايك دوسرك كوعدور وهير اوروليل خيال كوتي بي -اوراي بم نربيون بهم خيالول ورہم قوم وگوں کو بھی سالک گذرگا ہون پرنسس جلنے دیتے اورظامر بي كرجس قوم ك خيالات اينول كمتعلق الي تنك بول مسلانو سكفلات ال تعييظ وعفنب دريفن وعنا وكي كياه التاريخ بس الرصى قوم كا ذاتى كيركيد اوراس ك اخلاق ازديا وحقوق كاموجب بهويسكتي بن توكياطاب ازرا ومهرفا يه دا فنح كريكا - كاس اصول تے ميش نظر مدراس ميں بهندود كى طرف سے مسلما ذر كوكيا خاص حقوق عطا كئے كئے ہيں ا

ذات كے لئے ہوتا ہے۔ان كى عبت المي ان كى ذات سے تعلق رہتی ہے۔ان کا انکساران کی ذات کے لئے ہوتا ہے۔ ان كى بهدردى عامدان كى ذات سے بى متعلق بوتى ، عوص جس تدر تیکیاں اور جس صدیک نیکیاں ہوتی ہیں۔ وہ ان کے البنے بی اندرہونی ہیں۔ دوسروں میں وہ نیکیاں ہیں پیداکرتے ان كى مثال اس زين كى سى بوتى ہے جس يرجب يا فى برستا ے- تووہ بان کو این اندرجوس لبتی ہے -اس طرح وہ آب تو نفع المفاليتي ب-ليكن دوسرول كم لئے نفع كا موجيسي المرسمة برات يرباتا ب- كر الفن موس مع فرالفن

يري تواانفس كرواهليكوناما-انسان کاری دون ہیں ہے -کوانے آپ کو 516239

وه وصور میں ہے۔ کیو تکہ فدا تعالے نے بی مکر نہیں دیا۔ کرانے إلى بيان فرايا ب- د بال صرف اس يواس كى جان كى ذمر السيكواك سے كاؤ- بكريكى فرايا ہے - كرائي ابل كوكھى اس

الى تى دىددارى

مجى ان ان برركمى كئى ب مرست بى جواس حقيقت سے غافل ہیں ۔ پھرا دلاد می اہل میں شام ہے جس طرح ان كوافي نفس كاخيال ركهنا عامية اس سے يرمعكرا ولا وكافيا ركهنا عنرورى سے يحيونك أتے بيدا ہونے والى تسليس اگر را هك قدم مارفے دالى نديون - توقوم ترقى نہيں كرسكتى - حبى قوم كى أعالى سين اس قوع عبرابياس سم فابليث اورصلاحيث

ركفتي ول ميجد لواس قوم كي موت أكلي- بميشه قدم ترى كي طرت مانا ما بي من اوراس ك لف صرورى ب- كدان دالى نسلوں كومصنبوطكيا جائے -اسى لئے خدانغا كے نے بروئن كى یہ ذمدداری رکعی ہے۔ کروہ اپنی اصلاح ہی ندکھے - بکدایتے الى كى يى اصلاح كرے -

اس سي شبهبي كبيرى بي سان اسان توبالطبي حبت ہوتی ہے۔ سین

STATE OF THE PARTY OF THE PARTY

TESTONE DE

1940 30000

سورة فالحكى تلادت كى بعد فرايا در قران رئم ين الخرتفاك في انسان ي و مرواريون كو سى ركانى - باكداس سے رفیع کر دوسروں كى ذہر دارى كھى ركھى؟ ت سے لوگ و نیاس ایسے پائے جانے ہیں۔ جواپتی اصلاح

الوحق المستال المناسبة

ماري إلى - اور ده ال ولول كى طرح بيس بوت - جيلى ی کی پرداندگریں - عذا تعامے کی رصنامندی اور نا را حنی فيال مداس بلدوه اليزنفس كاصلاح كاطرت توجرك ع النيا الدرتقوى وظهارت بياكرت بي الرائي الدرجهان تك 一切ごりかいにいしんといういるいる ع الدر تراب اول م وال المال مروريان الول - اور لزوريال الن كارسنديل حائل بول وكرده كوشش كريماي يسي مورت تكل آئے - كروه

فالغاسة كافرس مل كرسكين ماوراس كما نعام ياسكيل ملكن باوجوداس ياسان فامن اوماس قرباني كے لئے جودہ فداكى رفنامال الك المالي المالي المالي المالي المالي والمالي والمالي والمالي والمالي والمالي والمالي والمالي والمالي والمالي

وواسرول کے واول ی

يه باتين بيدارن كى كوشش أين كرنة وال كالي الي افلاق الحيارنام وه و محط مين فرا حين ساكان توتي سونا التى النى دات تك محدود بوت بى دان كادين ان كى دى الني كامطلب تريه بوتا ہے - كه زينت بو - گرجس سونے سے كان توني والص كياكرنام واس مش كمان بي كمتا إلو وه اولاد اوروه بويال جوجتنم كاموجب بموتى بول-جوخود نارس برتی ہیں۔ اورانان کو کھی آگ میں لے جانے والی ہو گوان کی محبت طبعی ہے۔ مرکیم کھی خیال رکہنا چا ہے۔ کران كى محبت ان ان كودور خيس ند اے جائے -ان كى تحبت ايسى

عسعاق ايم المعمشهور - كتيمي سيمانون في الماقافل بيرداك والدادر كيد لوكول كولوث لبيا داس فا فلاس ايكسيد كبى كفا - اوراس في تا بواكفا - كرسيسان سدول كي عنت ين يي داخل نبين ہے - كروه اين اصلاح كرے - بلداس كافي كرتے بين اس فے داكور سے كما بي سيروں - يس كر واكور من جواب ديا . اكرآب سيربي : نوبهت احيما بهوار

سے بچائے ۔ الی اس کا بیمی فرق ہے۔ کہ اپنے اہل کو کی بجائے استی ہوں علاقہیں بدی کوئی قربیں ہے۔ اور میں بڑی ايك فاوندجويد فيال وتام - كاس في وقت يرفاذا واكرلى - وورزيارت كرفي كاليخ ما تايرتا م جس سي كامون كا تواسی کافون اوا ہوگیا۔اس کی بوی نازیرسے۔یانی اس حرج ہوتا ہے۔ اگرتم ندہو۔توہم ہیں مارکربیاں مہما دی

تنى- اورسيدة ان كى سيدول سيمشهور محبت كى وجرسيى ير مناسب مجها كفا - كرا في آب كوسية ظايركرا - مراكفول

كى زيادت كے لئے دورجا تا يوتا ہے ۔ اس لئے كہيں الكرتها قرسين بتاكينك -بدانهون في محبت بي ع تقاعة سع كها الراس وقت تووه سيدكهت بهوكا يمص يرسه وتاحب ويمين كان - كريس منهارى اس محبت برنعنت معيماً بول حيس

ك دم سے محے بے وطنى بيں سوت ماص ہوى ب توقیت ہوائی رتی ہے۔ گراس محست کے مقابر میں ان ان كو آخرت كى رسوائى اورعذاب كيمي ديمهنا جائي با

اولاد کی ذات اور رسوای بهونی بو ساس کی تیا بی اور بربادی وللمينى يرك-زيرى إما جابيكا-كريها ي باي ويت كالي تايي وي الك مشهوروا ود

م- كيتين كوئ تحقى تقا بوبيت براجوركفا بهينه جوركا ے مجمع بڑے وہ سوناحیں سے ٹوئی کان کراس سے کو کرنا رہنا تھا۔ آخر جوری کرنے والا ان ان بڑا بھی جا تا ہے۔

والدسيجاد بنل سے بجاؤ - ملكرية فرمايا ہے يك آك سے بجاؤ۔

اورچ کوم اک کی طرف حواتا ہے داس نے برطلب وا۔ کہ الروم مع يجا و-

الربيدا فنياط كروركم كوني بوى عادت ننادے الى بى نديا فى مائے۔ و محصور مری ایج آگ میں بڑ ناہے۔ تو وہ خود جی آگ

ين يومانا ہے۔ اول تو

ى آك دكادى مدى بوسكتا م . كسى كابچة وا دوه كتنابرا بجم مردنيدكيا ماف يا ميانى واحايا باف ومر ال اب كو اك نه على مولى موسية توبوسكتا هي كريجياس قلد ہے دین ہوجکا ہو۔ اور برائوں میں اس فدریہ حکا ہو۔ کہ ذات رموانی- قبد اور گفتاری کاس بر محید از شرو- مراس کی ولت اورسوائی اس کے ماں باب کو مزور آگ میں ڈالے

بنين عاعت كولوكول لفيحت كرما بول. كروه ا ين محبتول كومي طوريد السيتمال ياكري . كون ہے۔ جے اپنے بیوں سے میت تہیں ہوتی۔ رب کو ہی مبت ہوتی ہے۔ گرباوجوداس کے ایک حقد البیاہے جس کے متعلق میں تاباہے کروہ میت کی دھ سے اپنے بچوں کو خواب کردیتے اوا درونان ك علاا بي المعلى

آگیں پڑتے کے سامان كريية بن رير وه لوك و محبت كوصيح طور براستعال كرتے بر وہ این بھوں کی پوری بوری گوانی کرتے ہیں-اگر دیجے ہو كني فيت سي مجتة بي - تو هبت سي محاسة بي - الروي ابن فتى سے سمجھانے كى فردرت ہے۔ تو تحق بھى رتے ہيں ادربه طراق مسلسل اختيار كرتے ہيں۔ يہ نميں كرايك دو مية سيسمحمايي ووجهوري بازيك وتعدي كي ووريم اور المراوعما الم وه مرروز و محقیتی کران کے نے تا در سے بی سیانیں يهنين كرسال سي سي ايك ون يوجد سيار كرنواز كيول شي روع ادر ميولد ناك سكة - اى طرح ده برروز د يجف بي كدان ك بي يرصة بي - ياشين - ياسي - كرسال كم بدوب على مو وانسين دے لک عائمي - اس قت بول كو ايناجم يا ونسر ہوتا۔اوروہ محصقہ میں۔ یو بنی سزادی گئی ہے ۔سکین اگر دوراندان جائے۔ یوساہے بیانسیں۔ اور اگر معلوم ہو۔ کہ بڑھنے می ستح کی ہے واس پر سزا وی حافے ۔ تو بچہ کومعلوم ہوسکتا ہے۔ کہم سرادى تى ہے۔ اور وہ اپن اصلاح رستے۔ اى طرح اگر

بجد نمازنريط ادراست يوجها عائ - تواسع يادرمان

ال كے ال اب موسكے . اِتى وا نيعدى ايسے موسمے -كمال باب نے وان کی ایمی زمیت کی ہوگی۔ گر باے ہو کردوستوں ك صبت سے يا اسبط و مائى تقص كى وج سے يا فطرنى مرى كيوم سے ایسے ہوگئے ہونگے . دنیا میں ال باب ابت کم بچوں کے وعن وقع من ملك مبت ي كم وهمن موت بي - أس ك مال باب تی وسمنی

مزاس بات وول ہوت اورا بے سے تیا ی کے سامان جمع كرتے ميں ۔اگر كوئى كسى كوسل كرسنے كى وج سے بيانى بر ولمعتاب ياسى كوارس ينين كى وجست تيدموتاب - تو اس سے کھین یں محدوا سے دو کو سے اس کی دوائیاں ہوی ال اب سے اسکی م کی - اور کھا - ہارا مجد السائنیں موسکتا۔ يراليي وكت منين رسكتا - كيون منين كرستا - يرسوچين كي تبيي وة كليف ى نبيل كرتے . ووسرول كے بيول بي توسوميب نكافتے ہيں ،اور برقتم كى يائيال ال سے سردو بوتى على عجة مي . گرا بي بيك متعلق كتيم من د ده ايسانيس كرسكتا . عالاتكر مايم يركداكران كے ديے نے وروفعل دكيا ہو-توجى مال باب است مبيد كريس - تابير بات والع عن دامل ورك اس كے مال إيدائي باقول كو ناليد كرتے ہيں۔ اگر مال باب

مے نے بیطان اختیار کریں۔ تو میں یہ تو تعین کھٹا۔ کہ دیا سے جرمت ما نے گا بی یہ کس طرع مجھ اول کرحفرت نوع علیا نے لینے بیٹے کی زبیت نہ کی ہوگی۔ کی ہوگی۔ اور فرور کی ہوگی مرفدا نعاك فرنانه

حضرت نوئ عليات لام كي عا کے اوجودان کے بیٹے کو عذاب یں متبل کیا گیا۔ تو میں بینیر ك سخناركهال ياب سے اجھى تربيت كرنے يركوني واكافراب سین برگا- گریه مرود کتا بول-که ۹۰ قیصدی لوگ مال باب كى زبيت كى فوائى كى وجرسے قواب بوتے ہيں۔ لوگ اپنے نے کہ ہے کرے سے اوراس کے جم يہ آپ يروه والنے كى كونسش كرستي ال كالمتجرية مؤمات كرجوري عبوط فيسأ المجكرات وتسل والدخيانت ك ومتربيخ مانى ب- مالاتكه المسلان كويس تحينا جا بيني - كدالتُدنفاك ين اس كے وائفن ي يى نين دكا. كروه الينفس كى اصال كرك لكريد تعى دكفا كم فَوْا الْفُسْسَكُ مُ وَاحْلِيكُ مُنَارًا يَسِي فرايا-این ما نوں کوئ آگ سے نہاؤ ۔ ملکہ اپنے اہل کوهی بجاؤ۔ اور اس بي كي ايك جوم كا ذكر ننس كيا - يونيس كها - جوري سيجاؤ -

الداس دفت نے آپ کوچڑانے کے سے مقابر کرتا ہے ایک اس میں کو کے اسے والے دفندوه بی جب جدی رے نے سے گیا۔ و لوگ بیدارمو کئے۔ اورورف سمجاداب مي كراع ونكاراس وقت وسخفى مبس آگے آرا اتھا۔ اس کے منعنق اس نے سمیا کرسوائے اس کو مادینے کے اور کو لی صورت انسی ہے -اور اس کوار دیا . گراشے میں اور لوك آسكة - اور وه ميراكيا - يد و وه چرى كا بجر ففا . البل كالجرم مى بن كيا- مغدير ملا - اوراً من ويالني كي مرائل- يه تاعده ہے بار جے بیانی کی مزادی جاتی ہے ۔ اس سے آخردقنی کی وجہ سے میں . ملکدان کی محبت کی دجہ سے بہت سے لوگ بي الرنهاى في والربهاى والمالي والمالي ووال سيمي إليا كيا- تذاس سي كها- ميرا ا ودنو كوني رمشته دار بي سي . حرف مال ہے۔ یں اس سے منا چا ہتا ہوں اس وفت ج مگران افر تھے۔ وہ اس کی اس بات یہ فوش کوئے۔ اور المؤل سے سجھا۔ اس کے تاریک ول کے کسی کوسے میں سکی میں ہے ۔ اور اسے مال سے معبت ہے۔ اوراس سے منافا مہا ہے۔ اس کی ال کو بالایا گیا۔ جب دوا في - تواس في كما بي ننارك كان بي إت كيناعاتا مول- برے قریب آؤ۔ جب وہ قریب ہوئی۔ تواس نے اس کا كان كاشكها يا- بكرا نول من فوراً اس كيراليا- اورلعنت وملات كن فروع كى - كراب قرم فرك ركاب وتت جى اين وتت جى اين و سے بازسیں آیا۔ اس سے سا۔ اس سے اس سے این اس کا کان كاناب، كرير عافة يا ول بندس بوف بي ورزين واس क्रा के कि की कि की कि कि कि कि

اس کامؤجب میری ال بی ہے ين جيونا ساخف حب مي محله ك روكول مي سيكسي سع روائي كركة تا -اس كوارنا - تواس ك ال يرى ال ك ياستكايت كرنى وكرميرى ال استفرب كالبال دينى والدكتى وميرا بجيائيها الني ب.اس سي مي اور دليري بوني واورس ليف عيده شرارت كرما . بعرس معيوني هيوني في وي يرس جداكرد في كا . يس جب ان چزوں کو محرمی لاتا۔ تومیری مال ان کھیاد تی۔ اور بجائات ك كي وائتى - يرى برطرع مددرتى - الركوني أن كهارى چيزے آيا ہے۔ تربيرى القطعاً ادكار كروتى-اوراس رطتی اس کے اس جیوٹ کو و کھیکر مجھے تھوٹ ہونے کافی عادت بركي- اورس روز بروز اسي وكات يل برصاكيا و يدى -وْالد اورسل مك نوبت بيوكي - بس بي بياسى يراس دراه را بول ، كرميرى ال نے مجھے غلط رست رعالا يا اله

يرايك شال ب دين الريم فيدفاولي

عِلماني الدولوك وال تيدين ان سے يھيں - كرتمان تيد وسے كى كياور ہے۔ توان يں سے ٩٠ قيميدى ايسے بو بھنايا by Khilafat Library Rabwah

این آب کو بچان ، د بال کک خطرناک ہونا ہے ۔ کدابک لطکے نے ایک بورت برحکد کیا۔ اور اسے اراء مورت برکسی کا حلد کرنا دیے بچی بن کی علامت ہے۔ کہ کوئی تقریب المسال اسے رواشت بن کی علامت ہے۔ کہ کوئی تقریب المسال اسے رواشت منیں کرسکتا ، اس لوا کے کا باب جس کے متعلق برسیجتا ہوں ۔ مخلف آدی تھا۔ گریج کی نا واجب محبت نے اسے اس الحا مقام ہے گرادیا۔ وہ بچائے اس سے کہ بی محسوس کرنا کر اگر اس مقام ہے گرادیا۔ وہ بچائے اس سے کہ بی محسوس کرنا کر اگر اس مقام ہے گرادیا۔ وہ بچائے اس سے کہ بی محسوس کرنا کر اگر اس اس سے کھا۔ جا جے جا عت جھو الی فی رویا ۔ سیجی کو کوئی مزار نسیں وے سکتا۔ اس طرح اس نے جس کی بی سال کے مزار نسیں وے سکتا۔ اس طرح اس نے جس کی بی سال کے مزار نسیں وے سکتا۔ اس طرح اس نے جس کی بی سال کے مزار نسیں وے سکتا۔ اس طرح اس نے جس کی بی سال کے مزار نسی کے بچہ کو مزال ملئے سے تجھے کہیا فائدہ ہوسکتا ہے بیاج قامی

مقربین انتین کیا فائدہ ہوسکتا ہے۔ میری اوران کی غرف کی ہوسکتی ہے۔ کر بچر کی اصلاح ہو۔ اور دوسرے جب اس کی سزاسے آگاہ ہوں ۔ تو دہ ا منتیا ہوکریں اور اس فتیم کی حرکمت

کے ترکب نر ہول۔ گرائ نے اس بات، کا کچے وفیال ندکیا ،
اور وہ کچر کی نعبت ہیں اس عورت کی طوع ہوگیا۔ کالمتی
نقصنت غزلے امن بعید قوق التکا تا۔ جوساراسال
السموت کانتی رہتی کہ غریوں کو کیٹرے بنا کربینا وُ گی بیکن
جب سال ختم ہوتا۔ تو کہتی کہ غریب بہت ہیں۔ اوران کے نے
کٹرے کائی نہ ہو نگے۔ اس مقے سوت کی انٹیاں کا طاکاٹ
کٹرے کائی نہ ہو نگے۔ اس مقے سوت کی انٹیاں کا طاکاٹ
موجاتے۔ جوکسی کام جی نہ آئے۔ تو بعض لوگ البیے ہوتے ہیں
جواعال کرتے دہے ہیں۔ اور قریب ہوتاہے کہ فرانق کے
جواعال کرتے دہے ہیں۔ اور قریب ہوتاہے کہ فرانق کے
کے مقرب بن جائیں۔ گر معٹو کہ کھا کہ وور ما گرتے ہیں۔ موئن
کویہ د کھینا چاہئے۔ کو اگر لوگ اسے بچہ کی اصلاح کی طرف توج
دلاتے ہیں۔ اور اس طرح اس کے بچہ کی اصلاح کی طرف توج
دلاتے ہیں۔ اور اس طرح اس کے بچہ کی اصلاح ہوگ۔
دلاتے ہیں۔ اور اس طرح اس کے بچہ کی اصلاح ہوگ۔
دین جائے کہ کہ اس طرح اس کے بچہ کی اصلاح ہوگ۔

المجتبي اخلاق كالحراني

کیجائے بی افعان دین کی مبت معاقبا کے کا فوت و رسول کریم سے افعال سے کا فوت ۔ رسول کریم سے افعال میں اور مبت ، قربانی کا اور بی کا کو اور اس کے دور رول کو اتنا نفع نہیں ہوگا ۔ مبت فود اس کی کو اور اس کے مال باب کو ہوگا ۔ اسی سے فوانع سے فوانع سے فرای فوانا فعند کی میں والی بی کو ہوگا ۔ اسی سے فوانع سے دور رے کا کھر رہا فیس کا دور بی کا کھر رہا فیس

موتار ملکا بیا گھر برباد مؤناہے۔ حبوث بو نے سے دوسرے کو افقصان نمیں بیونی ۔ اپنے آپ کو بیونی ہے۔ فریب دینے سے دوسرے کا حرح انسی بوتا۔ ملکہ اپناہی مؤناہے۔ اس منے اسپے آپکوا ور ملینے اہل کو ان باقوں سے بیا نا عاہیے۔ اگر تماک میں جونگے۔ مرک ساتھ ہی تم کو بھی بربائے میں کی اولا دخواب تعلق ہے۔ مرک ان کا طرف انگلیا کو این مانسی کے جس کی اولا دخواب تعلق ہے۔ ہوگ وس کی طرف انگلیا انتظامی اولا دخواب تعلق ہے۔ ہوگ وس کی طرف انگلیا انتظامی اور کھی ہیں۔ بیر

فلال لط کے کا باب استان کی دوئی ورک یا اور استان کی شرنفاند میں اور کی یا اور استان کی شرنفاند میں اور کی یا اور استان کی شرنفاند میں مرزد ہُوا کیا اسیا انسان کی شرنفاند میں مرزد ہُوا کیا اسیا انسان کی شرنفاند میں مرزد ہُوا کیا اسیا انسان کی کر مورت کے کر مورت نوع کی طرح اس سے اپنی اولا دکی اصلاح کرنے یہ کمی ذکی ہو۔ تب اس کی حالت تابل شرم نہوگی ۔ ملک تابل رہم کی در کا ہو تب اس کی حالت تابل شرم نہوگی ۔ ملک تابل رہم کی در کا ہو تب اس کی حالت تابل شرم نہوگی ۔ ملک تابل رہم کی در کا ہو تب اس کی حالت تابل میں این اولاد کے ساتھ اس ونت میں دی کرتا ہے ۔ حب وہ میں برائ میں این آب کو شابل کر بیتا ہے بہت ہی میں جنوں نے ایسی کرتا ہوں ۔ بہت ہی میں جنوں نے ایسی کرتا ہوں ۔ بہت ہی میں جنوں نے ایسی کرتا ہوں ۔ بہت ہی میں جنوں نے ایسی کرتا ہوں ۔ بہت ہی میں جنوں نے ایسی کرتا ہوں ۔ بہت ہی میں جنوں نے ایسی کرتا ہوں ۔ بہت ہی میں جنوں نے ایسی کرتا ہوں ۔ بہت ہی میں جنوں نے ایسی کرتا ہوں ۔ بہت ہی میں حبنوں نے ایسی کرتا ہوں ۔ بہت ہی میں حبنوں نے ایسی کرتا ہوں ۔ بہت ہی دین کرتا ہوں ۔ بہت ہی جنوں نے ایسی کرتا ہوں ۔ بہت ہی جنوں نے ایسی کرتا ہوں ۔ بہت ہی جنوں نے ایسی کرتا ہوں ۔ بہت ہی دین کرتا ہوں ۔ بہت ہی میں حبنوں نے ایسی کرتا ہوں ۔ بہت ہیں ۔ جنوں نے ایسی کرتا ہوں ۔ بہت ہیں ۔ جنوں نے ایسی کرتا ہوں ۔ بہت ہیں جنوں نے ایسی کرتا ہوں ۔ بہت ہیں ۔ جنوں نے ایسی کرتا ہوں ۔ بہت ہیں ۔ جنوں نے ایسی کرتا ہوں ۔ بہت ہیں ۔ جنوں نے ایسی کرتا ہوں ۔ بہت ہیں ۔ جنوں نے ایسی کرتا ہوں ۔ بہت ہیں کرتا ہوں ۔ بہت

اولاو کی اصل

کی طرف متوج نہیں ہوئے۔ اور اگر کوئی اور ان کی اولا دکی اصلا کرتا ہے۔ تو اس کے وشن بن حاتے ہیں : بنیج ریہ ہوتا ہے کند ایسے اوگوں کی اولا دیر با دہوجائی ہے۔ اسد تعاہے ہاری تھا پررهم کرے۔ اور اسے ایسے متعام پر کھڑا کرے کر ززل کے اسباب دور موجائی۔ ہاری اولا دیم سے میں زبادہ

خدست اسلام کرنے دالی ہو۔ تاکد ایس مرزنی کرتا عائے۔ اور معنی خدید قدم آگے ہی آگے بڑے ہو تین

مزورت ملغ

جاعت احد المدا المدا المدا المدا الميد الميد الميد الميد المراح وطرت معدود المرا المرا المرا المرا على المدا المدا كاعلم المحلا كم علاوه مطرت معدود عليه المعلوة والسلام كى كتب سے واتفيت الاد تن تسام من جى كائى المان ركفتا ہو كمان الور ميں رويد يا ہوار المواج المدت وسے كى فوامش مندا حاب فول ذخر نبوا ميں ابنى ورق استين شعديق البرج المت يا بديد يون المرا المرائ المرائل الم

مرنازند نیسے بر بوجها حائے گا۔ میکن اگر نمادوں کے متعلق بدنا واس سے بوجها ندجائے۔ اور ایک ن کبڑ کر مارنا شروع کردیا یا ہے۔ تو بجیم مجیسکا۔ یو بنی مارا گیا ہے بد ایک تو بجیم مجیسکا۔ یو بنی مارا گیا ہے بد

تواصلاح ایک د نعہ کی کارنہیں ہوجاتی بلکہ مشوا تراحنتیا طرکے ساتھ نگرائی نے سے ہوتی ہے ۔ تو ایسے مین بچے ہو ستے ہیں بسیاک

زى اورمخت

عانتاہے۔ تو زی سے سبحائے۔ ادداگر دیکے سزاکی
منت ہے۔ تو بزراجی دے۔ اگر لوگ اس طرح کریں۔ توبیت
اصلاح ہوجا پر ااپنا تجربہ تو ہی ہے۔ برے یاس جننے
بعد کہتے ہیں ماوران میں جبحوں کی وجہسے روانیوں
ہوتے ہیں۔ ان میں روائی کی وجہ

بیوں سے نا واجب مجت م. ايم معنى كموا بوماته - كريرا لوكايكام نس تا-برسى اورسے كيا ہوگا-اسے مراكب مجاليا نظرا تا رج ده وكت كرسكتا ب. كراية يح ك يد كتاب ب كرسكتا - اكرسى كا واكا في صمانيس - توكنتا - اسي نا دول كانفور - اور وهاستادول يرالزام لكاتاب ہے جے کی عایت کرتا ہے۔ جو اُصنا بالل جمیوا دیتے ہے يسى كابجينين فرصما-تواس بي استاد كاكيا نعقمان رجور اور واكوين كار مال مايكو مدنام كرسكا - اور فود ادررسوانی کی زندگی بررے گا-استاد کا توری برای بدہ ہے۔ کوکی او کے یہ اڑھنے کے سے زور ذرے ۔ باکہ العيين كاموقد وے - كيو مكداس طرح روكے اس كي توفي کے۔ ال اب سے بی کسیں کے بہت اچھا استادہ عب راس سے سے محفظ می لائیں۔ توجواب تا وجوکو اے سے کہناہے۔ وہ اس کے فایڈہ کے سے کہنا ہے رح محلد کے دوسرے وگوں کا اس میں کیانقصان ہ اکا بچیا وارہ ہوتا ہے۔ سواے اس کے کران کے بچول اے ، دواگراہے کی اصلاح کے لئے کے کرتے ہیں۔ ما کد دہ این مجالی کے بی کو خواب ہوتا نہیں و بھوک

بیکول کی تربیت ده که به مار داداکسیاں نمائیت مردری هے ان کو آگ

المائة ولى الرق المائة

أنوس مربرى منكور مانف برايد المي موده فلس قانو مندس ١١٠ رجوري مساهد وميش كيا -حس كانففي ترجمه مدي الطري كيا جا ما ہے - اس سے واضح ہو گا۔ كركس شدو مدسے ابل مجود ا بنے خرب اور متعدات یل ترمیم ورووبل کے در بے ہیں - اور اب خرب اور افعات کی جبور یوں سے لاچار ہو کر مالات طاق د کھدے ہیں علااس مسودہ فانون کے یاس مونے پر اہل منودا سلای قانون ازدواجے ایک جزدیرس برا ہوئے۔ كاش كرىجائ جروى ترميات قانونى دورسلطنت كى المادك اللي منوداسلام كازين اصول كوسليم كرع قرآن برعامل بوت-اورآ كون اف فى تاويلات اور ترميات سے جوہر كرمكل اور معيع نبيل بوعتين ريائ مامس رت جوتريهم آزيل مرتالام ين چا ہتاہے۔ دہ ساط معترہ سوسال قبل اسلامی ملع سے ا سل ہومکی ہے ۔ ایک روایت بیں ہے ۔ کررسول عربے زمان عي ايك عورت كوهنع يا انعساخ ازدواج كي امازيت محق اس بنار بدى منى - كراس نے كمالا اطبيقال يعنى فيكوفاوند معنفرت عي كس قدر تطبعت بيراييس الغف في ازدواج كي وجر اورغايت نربيذ نسل رامعانات ويدفن اس قدراهم خيال ا الكيا-ت براس كے لئے كيد اور زمان عاليے - گرزان فاس مشكل سنك كونهايت خوبصورت الفاظين ظاهركرويا تاك ايك باحيا عورت ان الفاظ كوير ص - اوراس ع حيا وكو شائبه بمرتعين خرائع مدانعاك فراتام :- حَنْ لِبَاسُ لْكُوْرُوا نْتُمُ لِبَاسِ الْهُنَ رَسِم الْمُور اورمورت كاندى تىنى سىنىس كذر سى - ترده ايك دومرى الباس بين بوسعة - لِنَسْلَنُوْ اللَّهُمَا وَحِعَلَ مَنْ لَكُوْ الْمُحِدِ بِومِاتُ بِي: مُودَة ور مُحمد (١٠) ين مي اسي تسكين كي علوت

> معودہ جوہش کیاگیا ہے۔وہ یہ ہے۔ اليونكه بيترين معلحت ب كربعن التباسات وشكول جابى سنودك انفساخ الادداج كاروس سفى مالات مي پياہمة بي رفع كے جاديں - بندانا فذكيا جاتا ہے .وفعہ اول من (١) به قانون انعشاخ ازد داج ایل بنورسال الما + 82 22 5 6 E

صمت (٢) نما م الم منودمراس فانون كا اطلاق بوكا -اوراس كانفاذكل فلرو براش مندوتان بي بوكا به وفعه دويم) باوجود يكركى قانون يارداج جبرفلات يح

ہو۔ ایک ہندومنکو حرکوش مامس ہے کردہ اپنے نکاح کی ناجرازيت كي باره بي استقرار عن صاصل كي - يا مند مع ذیل سی بنایرانف خ ازدداج ماصل کے -

(الفت) فاد تدكى نامردى اب، شوهری دیوانگی

رج، یا خطرناک بیاری یامض مندام کی بیاری -دفعه رسويم) دجوات مندرج متذكره ك المواع الركوي انفساخ ازدواج كاهامس بو- تؤده اس فانون سے راكل تصور

اس قانون کے اغراض و مقاصد کا ترجمہ کبی بیش کیا جاتا، ادروانعات اورزمان بتلائيكا - كآيا آريساجي اس فاون كي علافت كرتي بيا وافقت كيونك اس مي صري نيول ع على كومتروك فرار ديا حجبا ہے- حالا كرسوامي ديا نندنے نيك برس رف كرببت لازى قرارديا - فاعنى جمركا بيان -" مندودهم شاسترے روسے اندواج کی اصلی فرعن بتائي كئى-بينفرت دين ياهلات كى بناد برديقى -كيونكمورت الحياب -كاس فرمن كونيوك على بوراكيا عباما تفايعي مُكوركابيان كفا - كرما اعبب عليدن خلق ولادين الثادى شده ورت كواجازت لقى كدده اليف لي كوى تعنى المنظا مجزة مسوده فحفن يك طرندا صلاح ك درية بهديعت الرود المك لئے وصون اس الين صورت بي كورت كا متوبر فود علوا كها أي جا مونا مرد-ذات سے خارج تندہ اور ديوان مين نقائص اور عيوب إلون - نوعورت الف في ازدواج كرفي يا نامرد بوري مؤكر كاعل نرك كيا كيا ب- يس لازى ب-ب- بيكن عورت مي عبوب كي موجود كي كاكوئي علاج نبين بتايا كروه عورتين جوابيد انتفاص كونكاح مين دي كني مول -انف خ ازدواج كے لئے دادرسى ماصل كري كبونك اگر ده عورتي نيوك برعل برانين موسكتن توكيران كوافتيار بوناعا سنيك دہ ازدواج کی غلای سے را نعاصل کرنے کے فق مرت بی واحدمعززطرنقيرافتياركرب ادربداس لفي معى لائدى س كهندد دهرم شاسرت روسهرده فادندج مندمع بالا معنع مبال میں جتلا ہو-اوراس کی بیری وراثت عائدا دسے

اميدوائن - كرنجوزه بل سے مندوسفا دى تده عربت کروه فن عامل بدهائيگا عس کی ده صري استخت ب اس مسرده سے يغرف د نظر نہيں ہے۔ کہ جندوقا في ق نداجين كوئى برعت واختراع بدابو-اكريدمسوده باس بعدا-تواس كذر بيرس اس قديم قانون كى نرديج بوكى جس لى بنياد ترا ولود ويستهم عام كاللى ادرجن كاسرتيا مندد دهم شاسر پرستندهال کامایی -

فراو (باره) ۸ -مردی توت رجولیت کا امتحان کیا

جادے بب اس کی توت مردی بارب نفسدیت ہو۔ تو وہ اشادى كرسختام درورندايس)

يراو-باره-١١-١٧ منكوب كے لئے جس كافاد ند دبريہ ا منا مع كرتام - يا اس كى ديرييل طانت بيس م - خواه المعول نے فرانفن از دواج ادائمی کئے ہوں - دوسرانتوہر الماہ کے

انتظار كے بعدواصل كياجا وے -

براوباره - 1 يورتين س ان اي ي افروني كے لئے بياكى كئى بي - ن احر ت ، ادر فادند بيج بين دالالمبيتى اس كوملني فياستي حبس كي باس بيح بو يوبي شركتا بو-اس كومميتى كالميت نهيس ديني عاشي -

يراو-باره-١٧٠ - اكرسوم ملك غيركوهيا جائد - توال كى منكوحه سر حيف كل إنتظار كرك - ادر بعدازال دوسرى شاق

شراو باره- عدد ديوانكي - ذات يات سے ورميت ـ نامرو افلاس درست وارون سعمدائي ربعورتي ياكرده وطويهاي بن منتلا) شوہرے عیوب ہیں -

براد- باره - ١٥ - ١٩ سنوبر مفقود كير بهو- يا فوت بوقا يارسانيت اختياركرے - يا نامرد بو - يا ذات يات سے فارچ ہوگیا ہو-تربیہ پانچ قانونی اوا زمات ہیں جن کے بنا وسراکی عورت كوحق ماص ب-كردوس سوبرس نكاح كي-وسيت - ۲۰ - ده عورت دوباره شادى شده شوبركوچيواركردوسرك فتوبرس شادى كرك قاصى عرشفيت ام- اب- ايل- ايل- يدكيل مارسده



الك حرى بعائى جورادان بلدى كري العالمي العالى بوى توراع مريدا فرت بوعلى ب -ان كاد والمك بعمرادا مال جن احليدوي بي تريدي ين واراه ساكري العكم بايك خیال ہے۔ کریر او کے عیسائیوں یا آر بول کے کیندے میں نہ آگئے مو اس الم الكراكيك حرى بعالى ان كم شده بول كى تلاس كے ليے بیدی کوسش کرے -اگر کسی کوس جائیں - نوان کو اپنے یا ل المراكر فدريعة ارامورما مدكواطلاع دي -جوفريج بري اداكرديا عايكا ان والون كا ياب أحكل قاديان يى ربتائ -مليريد،-١١) تام كوالم عراا سال رنگ سفيد - الحيس ساه - پيتاتي پر ونبل كاداغ يمنم بتلا - يانخوب عاعت من تعليم يا تا كفا-١٢١ تام كالمرف وم سالد تك كندى - أنكمين ياه و يخدين





بندوستال کی تیری

وليره المعيل خال اا منى الكيم اللي المسلمان في كذشة دون ایک مورت کوقت کر دوا مقا - استادت رکر دیا - اس ف بان دیا . کدی اورت اوشت فروخت کیا کرتی علی - اللے سے اس کے دریے دیے دیے قع وب دہ مجدسے انگے آئے- تو یں ہے: اس کا کل کھونٹ دیا۔ اوراس کے دورودی الاسكا . وسلخ في على فروفت كا و

سلکته ۵ ارمی - قاسم نور اورجیت بود کے جوٹ کے کارفانوں کے بیدہ برارم ووروں سے تنخاہ کےسوال 34000000

سسس لامور مهامئ و افيار" اكالى" امرت ركومولم مؤاسے - كر عكومت ال تمام تنديوں كى رى كى كا وقعد وكفتى معر من و يماب ين الواري و الوارة كالساع مرود مرسدين فيدكيا كيانفاء

سابورماری مجمع اکالی رقط ادے کوشیال كالالحقة كوافلاع موصول برنى ب كرائى اكاليولى ك كرنتارى كے وارن مارى موسك ميں۔ اور ایک فاص افرر مقرار كياكيبهم-اى دفت كم جوالالى رفتار بوف بي-ان كو بالجليس دهاماته اس سوزياده اوركوفي فاص عالات معلوم بنين بي - وليس زيد تحقيقات اور كرفتاريول کے انے دیاتی گفت کردی ہے د

امن مرد ۱۸ وی دشب گذشتهال کے ایک كارفانيس شديد آتش زوكى كى داردات بولى كارفائيس براال جرا براتفا- نعقمان كا انداره ايك لاكه رويس زياده كيا عاتم - خيال كياماته وكداس كارفاد كابير

ولى ١١ رمى - آئنده تقرعيد كانظامات كے سلسله میں بہت سے آوی سی مجدر بیٹ كى عدالت میں بش بوتے - ان وگوں کو دفعہ ١٠١ كامطابق فاش د كے كا تے. سالت نے سبت سے اوسول کو یہ کلنے و مجور و یا۔ کدوہ بقرائيد دون ين دالى بين النين دائل كم واور يواس آدمول كياع يا في سوروم كي منانت اور ميلك عد ادرومام

میں برے تھے۔ان نے نام دارت ماری کرد نے گئے۔ - جون عار مئي - سلوم بوا ہے - كه وماما وجون وكتريك ووران تيام فررب ك فرح ك يع كورن وكتر _ے تیں لاکھ رومیہ کی منظوری دے دی ہے۔ مععربايت كومعلوم يواب مكدبايت

خرتورك في الريز ولوالناسي وال بنيرول - ريكوب المتيول الد دومرس تام مركاري عافدول كونسيام كرويل ہے ،اب مماما ج کی موڑ ان من میں سے مجھن کی قبت لیک ایک لاکه دویم می م - فروفت کردی مایش کی بنا ہے۔ يرسياى كاول مهادا معاهب خود خرياس كيد

كا تكراه ١٨٥ - منى رحميل كا فكراه وسيد ايك كا دل يس ديا نند دلت او ارمنظل يخاب سوشيار ايركي وخنون سے دوم مالی کے ۲۵۲ مرد مور توں کی شدھی کی گئی۔ وی بزار الهوت اشده كا عالة واليس.

بتلد ۱۹ رمی رسنشر و بورسٹی بورڈ نے الحاین ادر علادے سے جو علوم شرقیہ سے دلیسی ر محقے میں۔ ایک نايت مفيدرسالدشا يع كيلي - اس رساليس ده تمام علوما اوراطلاعات ورج بس جوسترتی علوم کےمطالعہ اور البرح كاستلق بندوستان كامختلف يونيورسطول من سوسين ماسل كرنے كى ابت بن-ان معلوات ميكت

ابت و سكترس ب

انغانستان معى دُاك فانول كى عالمكير يونين بي شامل ويا م- آئنده کے اس ماک کی خطوکتات جی ہوت ایندشینیرات گاند راد اورداک مے قواص معمل بی فیر ملوں کی ڈاک سے اصول رہے ای عاصلے کی - بدوستان سے انغانستان مانے دائے فطوط پر پیلے اونس کے سے مرت بن ترسط عالمي مع - اور زا مداوس بهحياب امرتى اوسن واجب الاداموكار يوسط كاردي اران مون ہوں گے۔ دور ی بسم مے فطوکت بت کی شرح محصول دہی وی و دورے عیرمالک کے دے مفرد ہے۔ ہوالی کے الشياكى رصطرى كي فيس بالح أمنه

مداس مارئ بناورایک ادرای ایمی تین دن موسے وا تنظروی سے اراد کانات بل کے مقے۔ اب میراس گاؤں میں تباه كن أك سے .. و كر مل كرد اكو بوكے . جاربراد أدى جعموماً دیا ده تردوری سیتم اس بے فاتاں ہو سے بی س علانترمیں بانی کی قلت سے ان وگوں کی مصامیمی ادرامنا فركرديا ع

عال فيرى فيرك

يويارك دارى مفام كانولى لك الجريد ص ايك شديد زاد رعنو وادم كا - الرجدا ألا عنهان نيل بوا- ير مندم سنده مكانات عب عام كوچ و بازار رك به

ساديد مهارمي موضع شانگ سي ايک آنش دينا م بہاڑ کے ستعدیشانی کرمے کے بعدی مقام دسیا تمبریں ایک محنت زلزله يا- سيقرا ورفاكتر ، وفط تك موا مي الاك اور علق ہونے مارہ کا ایک حیثر دیانہ کوہ سے یہ نظلا جس نے الما ديها كو ملاكر فاكرو الاراك ديها في باكروا - فروه الى جاتر في بياطراكا تواناى ب-اس بى عماكمنط الما الدرسه ا دوالسان عولا ب

- بيون ماري يارليزه ي ليربار لي كاليم بارلي كاليم فا ون على مسودول رسيري فبوشد ادرا يدروفيرو البدين طرميد الدلان علان كياليريار في كي كياس کے مانت ت بل ہیں۔ جوکسی عام کے لئے مدوماوی یہ ارا دہ کرنس ہے۔ کرفوراً لارڈ پرکسینڈسے لاقات کرکے اس امراطانيرے - كعن لوگول كوادرد تے آئين شكال نظرت كياكما ہے-ان س سے بدون وور آر ا

ستمركندن تعليم برسال بعرس ايك كروز ولا لاكه

- الخراه ومى - بال كيامانه - كمفام سفت مين ايك محت د درد معرس مؤا وس سع مك صدادى فا

_ کارسط ۱۱ ری ۔ تیل کے بال کوس و ک آسطرادوا ناكمينى سے تعلق ركف فقے على كيد عس كيسب تين كاركن ملك بوكي فيال كيا فإنه عكد نعقمان ايك لا كالمع يجيس مراريون السي كسى ما دت يس عبى كم النيس مواد - نیزان ۱۸ ری سیشین کاغاص نارنگار مقیم لندون رقسطران به کداندور کی تی مهالانی ترمشها ويناسان سولانيرس ين وي ايميرس كين والا كو دوران ما قات بن تبلايا كاسير خيال مت كرد يرمن دوهم افتیاد کر لیے سے میں سے علیا فی دھوم کو چور وہا ہے ۔ میں اب می عیسانی ہول۔ میری دحرم کے سالم میں تبدیل افلاق

_ ماسكو- 19رمئ - كرميا مين آج شا ١١١ن النوام د انكور ك درميان دير مك كفظوموتى - يى- الحا كارشاه كابل و ترى عظی جماز سمرناس سوارم و تعدقت الوداعی مبارك با ودى تنى جماز مذكور كے سافة عكومت موبط مے جماز جمی تھے۔ اس وقت ہوائی جہازوں کا ایک مظاہرہ جمی کیا گیا